

## Hora de pastel

La Sra. Carol está compartiendo un pastel con Samantha y Alan. La Sra. Carol pregunta – ¿Quieres un pedazo de pastel que es un cuarto del pastel o un octavo del pastel?



Samantha

¿Estás de acuerdo con Samantha? Haz un dibujo para mostrar el por qué estás o no estás de acuerdo con Samantha.



Alan

¿Estás de acuerdo con Alan? Haz un dibujo para mostrar el por qué estás o no estás de acuerdo con Alan.

---



## Work Station 1

Materials:

- **Partitioning a Circle**
- **Partitioning a Rectangle**
- **Partitioning a Line**
- **Partitioning Wholes Station Summary**
- Fraction circles — One set per group of four
- Cuisenaire® Rods — One set per group of four

Prompt students to work in groups of four to complete the activities.

Use the **Partitioning Wholes Station Summary** to debrief the Work Station.

Debriefing Questions:

- How did you partition your model to represent the problem? Why?  
¿Cómo partiste tu modelo para representar el problema? ¿Por qué?
- What happens as you share an item equally with more and more people?  
¿Qué pasa cuando compartes un objeto equitativamente con más y más personas?
- How did you label your model? Why?  
¿Cómo rotulaste tu modelo? ¿Por qué?

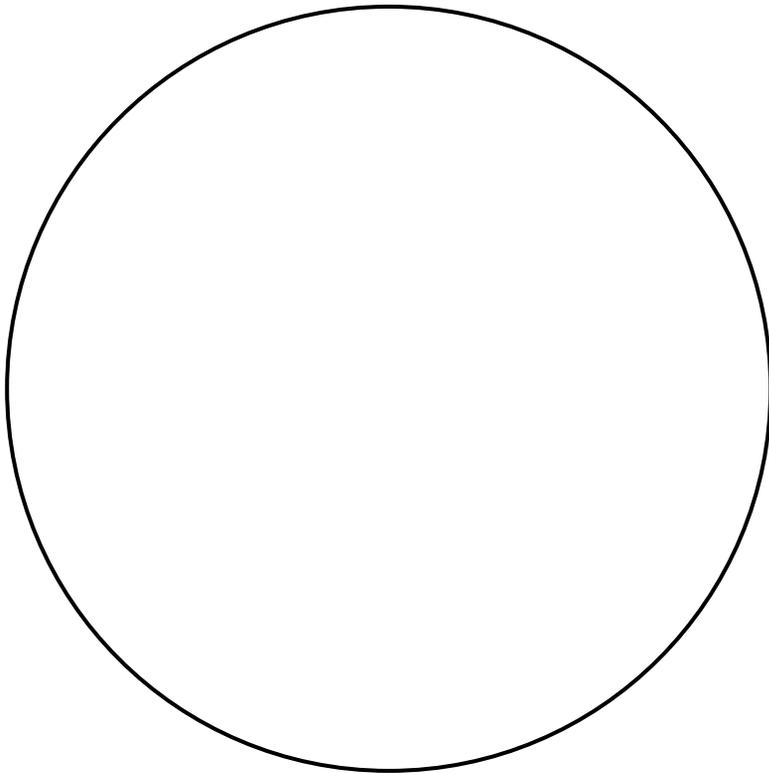
---



## Partiendo un círculo

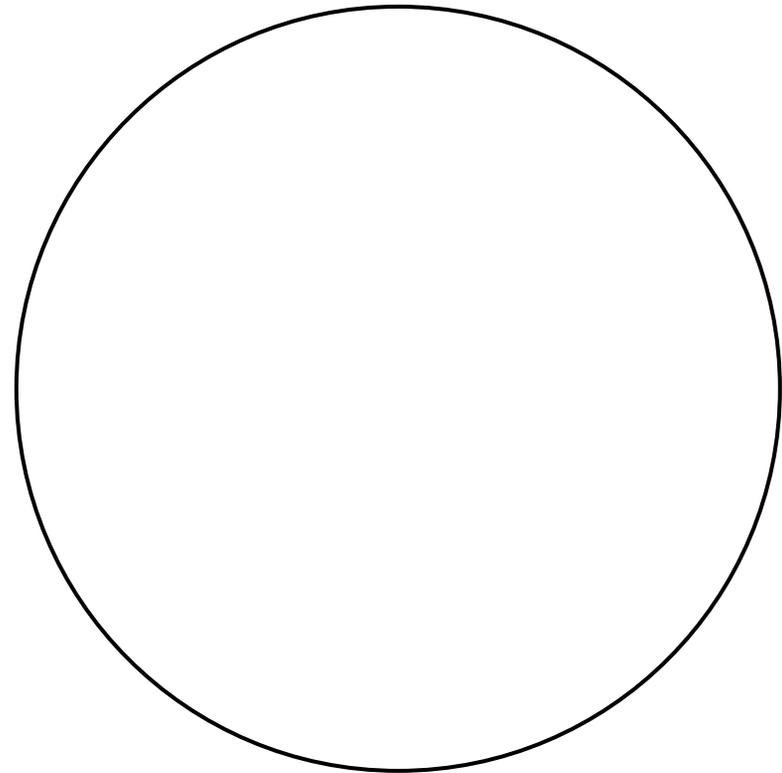
### Galleta A

- Hay 4 estudiantes que quieren compartir una galleta.
- Usa tus círculos de fracciones para partir la galleta en 4 partes iguales.
- Bosqueja y rotula un cuarto de la galleta.



### Galleta B

- Hay 8 estudiantes que quieren compartir una galleta.
- Usa tus círculos de fracciones para partir la galleta en 8 partes iguales.
- Bosqueja y rotula un octavo de la galleta.



1 ¿Qué galleta tiene las partes más iguales? Galleta \_\_\_\_\_

2 ¿Tiene esta galleta la parte igual más **grande** o más **pequeña**?



## Partiendo un rectángulo

### Barra de chocolate A

- Hay 2 estudiantes que quieren compartir una barra de chocolate. Determina cuál es la barra que es la mitad de un entero.
- Usa las barras para partir la barra de chocolate en dos partes iguales.
- Bosqueja y rotula la mitad de la barra de chocolate.



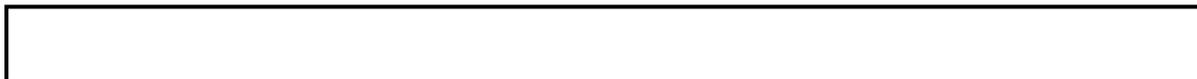
### Barra de chocolate B

- Hay 4 estudiantes que quieren compartir una barra de chocolate. Determina cuál es la barra que es un cuarto de un entero.
- Usa las barras para partir la barra de chocolate en cuatro partes iguales.
- Bosqueja y rotula un cuarto de la barra de chocolate.



### Barra de chocolate C

- Hay 8 estudiantes que quieren compartir una barra de chocolate. Determina cuál es la barra que es un octavo de un entero.
- Usa las barras para partir la barra de chocolate en ocho partes iguales.
- Bosqueja y rotula un octavo de la barra de chocolate.



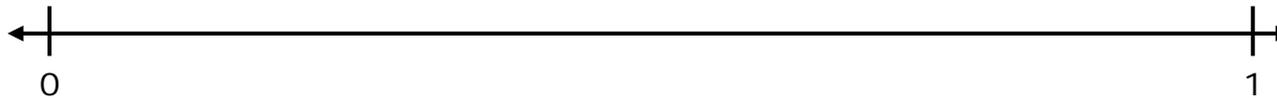
- 1 ¿Cuál barra de chocolate tiene la menor cantidad de partes iguales? Barra de chocolate \_\_\_\_
- 2 ¿Tiene esta barra de chocolate las partes iguales más **grandes** o más **pequeñas**?



## Partiendo la línea

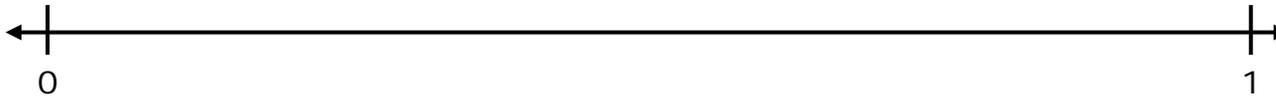
### Palito de regaliz A

- Hay 2 estudiantes que quieren compartir una palito de regaliz. Determina cuál es la barra que es la mitad de un entero.
- Usa las barras para partir el palito de regaliz en dos partes iguales.
- Bosqueja y rotula la mitad del palito de regaliz.



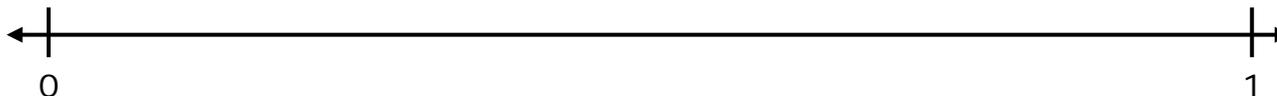
### Palito de regaliz B

- Hay 4 estudiantes que quieren compartir una palito de regaliz. Determina cuál es la barra que es un cuarto de un entero.
- Usa las barras para partir el palito de regaliz en cuatro partes iguales.
- Bosqueja y rotula un cuarto del palito de regaliz.



### Palito de regaliz C

- Hay 8 estudiantes que quieren compartir una palito de regaliz. Determina cuál es la barra que es un octavo de un entero.
- Usa las barras para partir el palito de regaliz en ocho partes iguales.
- Bosqueja y rotula un octavo del palito de regaliz.



1 ¿Cuál palito de regaliz tiene la mayor cantidad de partes iguales? Palito de regaliz \_\_\_\_

2 ¿Tiene éste palito de regaliz las partes iguales más **grandes** o más **pequeñas**?



## Resumen de la estación Partiendo enteros

Usa el banco de palabras para completar los marcos de oración.

Banco de palabras		
Mitades	Octavos	Cuartos
Más pequeña		Más grande

- 1 El nombre de 2 partes iguales que hacen un entero es \_\_\_\_\_.  
Toma 2 \_\_\_\_\_ para hacer un entero.
- 2 El nombre de 4 partes iguales que hacen un entero es \_\_\_\_\_.  
Toma 4 \_\_\_\_\_ para hacer un entero.
- 3 El nombre de 8 partes iguales que hacen un entero es \_\_\_\_\_.  
Toma 8 \_\_\_\_\_ para hacer un entero.
- 4 La mayor cantidad de partes que se usan para hacer un entero, \_\_\_\_\_ la parte.
- 5 La menor cantidad de partes que se usan para hacer un entero, \_\_\_\_\_ la parte.

---



## Work Station 2

Materials:

- **Identifying Examples and Non-examples**
- **Identifying Examples and Non-examples Cards** - One set for group of two students
- Scissors
- Tape or glue

Prompt students to work in groups of two to complete **Identifying Examples and Non-examples**.

Debrief:

- Did counting the number of parts help you determine whether the shape on the cards was an example or non-example of fourths or eighths?  
¿Te ayudó contar el número de partes a determinar si la figura en la tarjeta era un ejemplo o un no-ejemplo de cuartos u octavos?
- How did you determine if the parts were equal after you decomposed the rectangle into smaller parts?  
¿Cómo determinaste si las partes eran iguales después de descomponer el rectángulo en partes más pequeñas?
- Do parts of an object have to have the same shape in order for the object to be equally partitioned? Why or why not?  
¿Tienen que tener la misma figura las partes de un objeto para poder decir que el objeto ha sido partido equitativamente? ¿Por qué o por qué no?



## Identificando ejemplos y no-ejemplos

- Agrupa las tarjetas Identificando ejemplos y no ejemplos en dos grupos:
  - Ejemplos de cuartos y octavos
  - No-Ejemplos de cuartos y octavos
- Usa tu trabajo para contestar las siguientes preguntas.

1 ¿Qué tarjetas son ejemplos y no-ejemplos de cuartos y octavos?

Tarjeta(s):

2 ¿Qué tarjetas son ejemplos de cuartos y octavos?

Tarjeta(s):

3 Escoje una de las tarjetas que crees que es un ejemplo de cuartos u octavos.

Tarjeta:

a) Corta las partes por la línea negra sólida para justificar que las partes cubren la misma área. Pega las partes debajo.

b) El rectángulo que yo escogí tiene \_\_\_\_\_ partes que cubren la misma área. Una de éstas partes es un \_\_\_\_\_.

c) ¿Tienen que tener, las partes de un objeto, la misma figura para que el objeto sea partido equitativamente?



## Identificando ejemplos y no-ejemplos

*Corta por la línea punteada.*

Tarjeta A		Tarjeta B	

Tarjeta C			

Tarjeta D				



## Work Station 3

Materials:

- **Sharing Candy Straws**
- **Candy Straws**
- Cuisenaire® Rods
- Scissors

Prompt students to complete **Sharing Candy Straws**.

Debrief:

- What is the name of each part when you share equally between two people? Four people? Eight people?  
¿Cuál es el nombre de cada parte cuando compartes algo equitativamente entre dos personas? ¿Cuatro personas? ¿Ocho personas?
- How can you prove these are halves? Fourths? Eighths?  
¿Cómo puedes probar que éstas son mitades? ¿Cuartos? ¿Octavos?
- How many halves did it take to make the whole? How many fourths? Eighths?  
¿Cuántas mitades tomó para hacer un entero? ¿Cuartos? ¿Octavos?



## Compartiendo palitos de caramelo

- Una tira de papel representa un palito de caramelo.
- Usa las barras para enseñar cómo puedes compartir un palito de caramelo equitativamente entre dos personas.
- Rotula cada parte del palito de caramelo con su tamaño.
- Usa tu representación de un palito de caramelo para completar la sección de la mesa "Compartir con dos personas".
- Repite el proceso compartiendo un palito de caramelo entre cuatro personas y después ocho personas.

	¿Cómo se llama el tamaño de un pedazo?	Completa la oración
Compartiendo con dos personas	un(a) _____	El tamaño es "un(a) _____." Toma exactamente _____ un(a) _____ para formar un entero.
Compartiendo con cuatro personas	un(a) _____	El tamaño es "un(a) _____." Toma exactamente _____ un(a) _____ para formar un entero.
Compartiendo con ocho personas	un(a) _____	El tamaño es "un(a) _____." Toma exactamente _____ un(a) _____ para formar un entero.



---



## Small-Group Instruction Teacher Notes

### Materials:

- **Example and Non-Example Cards**
- **Paper Strips** — three strips per student, cut
- Fraction circles — one set per student
- Cuisenaire® Rods — one set per student

### Step A: Partitioning Using Fraction Circles or Cuisenaire® Rods

1. Distribute a set of fraction circles to each student.
2. Prompt students to identify the fraction circle that represents the whole.  
Decirle a los estudiantes que identifiquen el círculo de fracción que representa un entero.
3. Prompt students to use the fraction circles to partition the whole into two equal shares.  
Decirle a los estudiantes que usen los círculos de fracción para partir el entero en dos partes iguales.  
*Note: The objective is for students to place the two half pieces on top of the whole.*
  - What is the name of one part? ¿Cuál es el nombre de una parte?
  - How many one halves represent the whole? ¿Cuántas mitades representan un entero?
4. Repeat steps 2-3 to partition a whole fraction circle into fourths then eighths.
5. Display a circle model showing halves, fourths, and eighths, then debrief the activity.
  - Which fraction part needs the smallest number of equal-sized parts to make one whole?  
¿Qué parte fraccionaria necesita el número más pequeño de partes iguales para formar un entero?
  - Which fraction part needs the largest number of equal-sized parts to make one whole?  
¿Qué parte fraccionaria necesita el número más grande de partes iguales para formar un entero?
  - What did you notice about the size of the part when more equal-sized parts are needed to make one whole?  
¿Qué notas acerca del tamaño de la parte cuando se necesitan más partes iguales para formar un entero?
  - What did you notice about the size of the part when fewer equal-sized parts are needed to make one whole?  
¿Qué notas acerca del tamaño de la parte cuando se necesitan menos partes iguales para formar un entero?
6. Repeat steps 2-5 to partition a whole fraction tile into halves, fourths, then eighths.

### Step B: Examples and Non-Examples

Option I: Display one **Example and Non-Example Card** at a time.

1. Does the picture correctly model \_\_\_\_\_? How do you know?  
¿Modela el dibujo correctamente \_\_\_\_\_? ¿Cómo sabes?

Option II: Prompt students to sort the cards into two groups: examples and non-examples.  
Decirle a los estudiantes que separen las tarjetas en dos grupos: ejemplos y no-ejemplos.

1. How did you determine in which group to place this card?  
¿Cómo determinas en qué grupo colocar la tarjeta?
2. Look at the example cards. Mira las tarjetas de ejemplos.
  - Into how many equal-sized parts is the whole partitioned?  
¿En cuántas partes iguales se parte el entero?
  - What is the name of each of these parts?  
¿Cómo se llama cada parte?

### Step C: Exploring Iteration

1. Distribute three **Paper Strips** and a set of Cuisenaire® Rods to each student.
2. Prompt students to identify the Cuisenaire® Rods that represents the whole.



Decirle a los estudiantes que identifiquen las varillas Cuisenaire<sup>®</sup> que representan un entero.

3. Prompt students to place the Cuisenaire<sup>®</sup> Rods that represents the whole above a paper strip. Decirle a los estudiantes que coloquen las varillas Cuisenaire<sup>®</sup> que representan un entero, encima de la tira de papel.

4. Prompt students to model halves with the Cuisenaire<sup>®</sup> Rods and to use the Cuisenaire<sup>®</sup> Rods to determine the placement of a line to partition the paper strip into halves.

Decirle a los estudiantes que hagan un modelo de mitades usando las varillas Cuisenaire<sup>®</sup> y que determinen en qué lugar colocar la línea para partir la tira de papel por la mitad.

- How do you know your model represents halves?  
¿Cómo sabes que tu modelo representa mitades?

5. Prompt students to label each section of the paper strip with the words “one half.”

Decirle a los estudiantes que rotulen cada sección de la tira de papel con las palabras “una mitad”.

6. Repeat steps 2-5 to partition the paper strips into fourths then eighths using iteration.

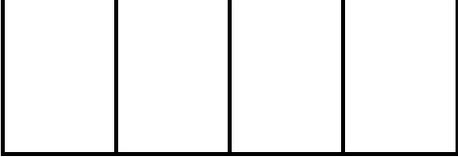
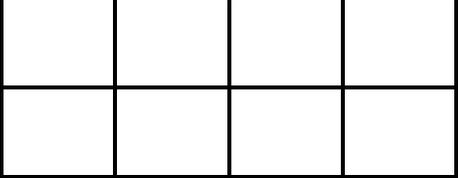
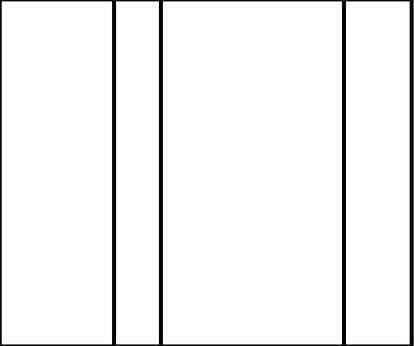
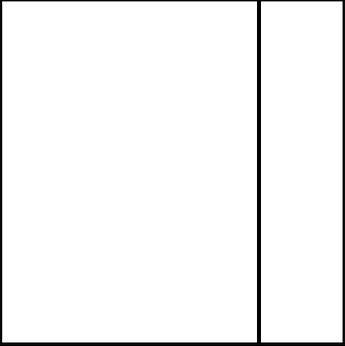
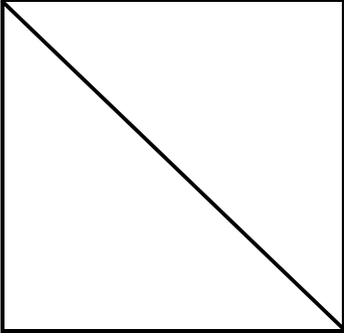
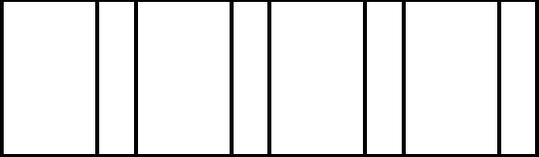
7. Display a paper strip showing halves, fourths, and eighths then debrief the activity.

- Which model needs the smallest number of equal-sized parts to equal one whole?  
¿Qué modelo necesita la menor cantidad de partes iguales para formar un entero?
- Which model needs the largest number of equal-sized parts to equal one whole?  
¿Qué modelo necesita la mayor cantidad de partes iguales para formar un entero?
- What did you noticed about the size of the part when more equal-sized parts are needed to equal one whole?  
¿Qué notaste acerca del tamaño de la parte cuando se necesita más partes del mismo tamaño para formar un entero?
- What did you notice about the size of the part when fewer equal-sized parts are needed to equal one whole?  
¿Qué notaste acerca del tamaño de la parte cuando se necesita menos partes del mismo tamaño para formar un entero?

Tarjetas de ejemplos y no-ejemplos

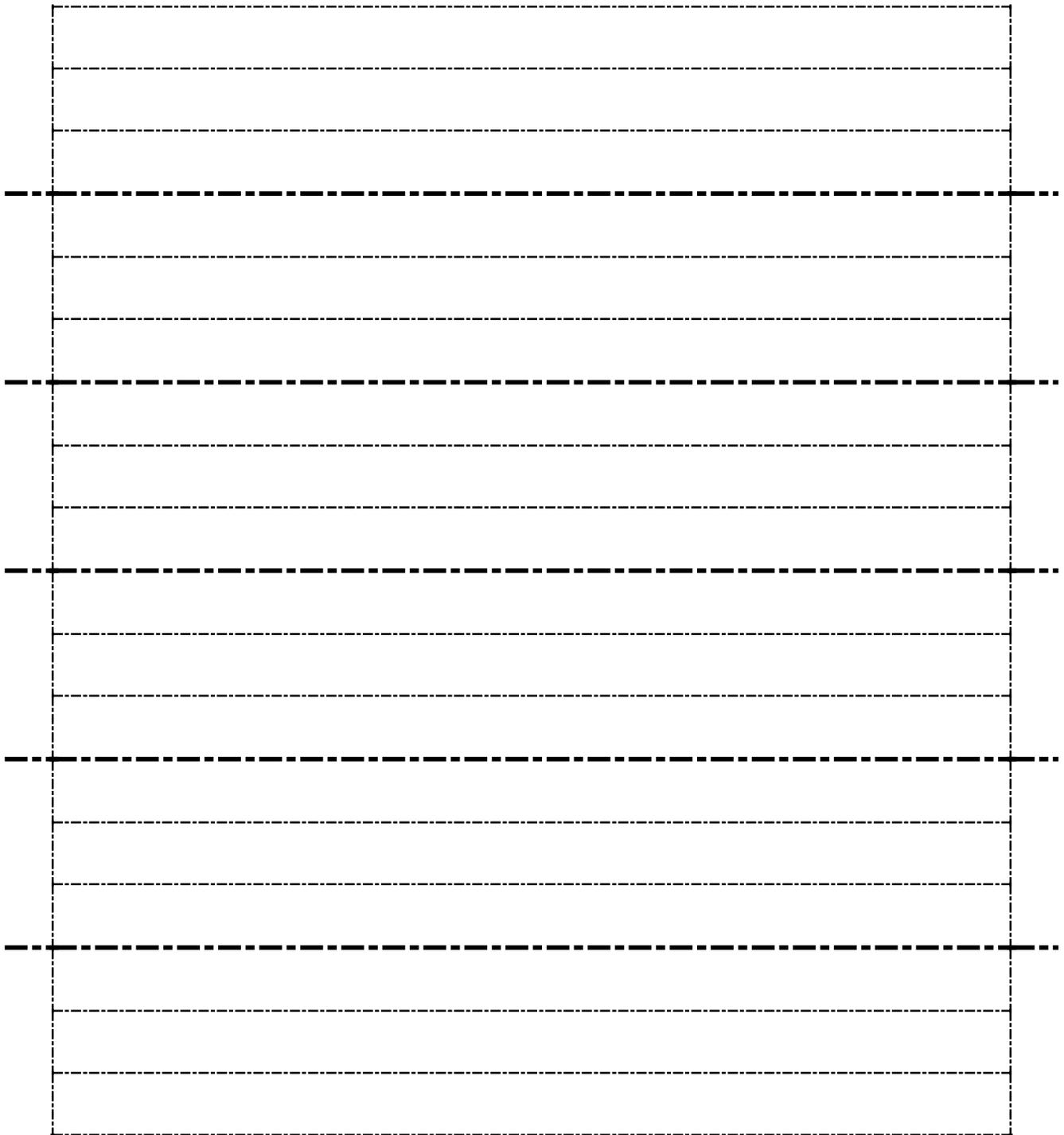


Corta por la línea punteada.

<p><b>Tarjeta A</b></p> 	<p><b>Tarjeta B</b></p> 
<p><b>Tarjeta C</b></p> 	<p><b>Tarjeta D</b></p> 
<p><b>Tarjeta E</b></p> 	<p><b>Tarjeta F</b></p> 

# Tiras de papel

*Corta por la línea punteada. Se brindan seis grupos de tiras de papel.*





## G/T Modeling and Describing Multiplication Situations

Materials:

- **G/T Modeling and Describing Multiplication Situations**

Prompt students to complete **G/T Modeling and Describing Multiplication Situations**.

Debriefing Questions:

- How did you use the number line to represent the situation?  
¿Cómo usaste la recta numérica para representar la situación?
- How did you use the number line to solve the problem?  
¿Cómo usaste la recta numérica para resolver el problema?
- How did you decide which model to use to represent and solve the problem?  
¿Cómo decidiste qué modelo usar para representar y resolver el problema?



## Modelando y describiendo situaciones de multiplicación de dotados y talentosos

- Usa una recta numérica para modelar cada situación.
- Describe el modelo completando los espacios en blanco o escribiendo tu propia descripción.
- Contesta la pregunta.

- 1 La Sra. White colocó los pastelitos en 5 filas. Cada fila tenía 5 pastelitos. ¿Cuántos pastelitos tenía la Sra. White en total?

**Recta numérica:**



**Descripción:**

\_\_\_\_\_ filas de \_\_\_\_\_ pastelitos es igual a \_\_\_\_\_ pastelitos.

**Respuesta:**

La Sra. White tenía \_\_\_\_\_ pastelitos.

- 2 La Sra. Grey hizo 3 pulseras. Cada pulsera tenía 7 cuentas. ¿Cuál es el total de cuentas en las pulseras?

**Recta numérica:**



**Descripción:**

\_\_\_\_\_ pulseras con \_\_\_\_\_ cuentas es igual a \_\_\_\_\_ cuentas.

**Respuesta:**

La Sra. Grey tenía \_\_\_\_\_ cuentas.



- 3 El Sr. Green plantó 4 filas de maíz. Cada fila tenía 10 tallos de maíz.  
¿Cuál es el total de tallos de maíz que plantó el Sr. Green?

**Recta numérica:**



**Descripción:**

**Respuesta:**

El Sr. Green plantó \_\_\_\_\_ tallos de maíz.

- 4 El Sr. Black hizo 2 tazones de sopa. Él colocó 8 galletas con cada tazón.  
¿Cuál es el total de galletas que Mr. Black colocó con los tazones de sopa?

**Recta numérica:**



**Descripción:**

**Respuesta:**

El Sr. Black colocó \_\_\_\_\_ galletas con los 2 tazones de sopa.



## Modeling and Describing Multiplication Situations

Materials:

- **Modeling and Describing Multiplication Match**
- **Modeling and Describing Multiplication Match Cards**

Prompt students to complete **Modeling and Describing Multiplication Match**.

Debriefing Questions:

- How did you determine which model represented each situation?  
¿Cómo determinaste qué modelo representa la situación?
- How did you determine which sentence best described each situation?  
¿Cómo determinaste qué oración describe mejor la situación?
- Look at the two soccer ball situations. What is the total number of soccer balls in each situation? Why does the model look different for each situation?  
Mira a las dos situaciones con la pelota de fútbol. ¿Cuál es el número total de pelotas de fútbol en cada situación? ¿Por qué es diferente el modelo para cada situación?
- Look at the two donut situations. What is the total number of donuts in each situation? Why does the model look different for each situation?  
Mira a las dos situaciones con las donas. ¿Cuál es el número total de donas en cada situación? ¿Por qué es diferente el modelo para cada situación?
- Look at the two flower situations. What is the total number of flowers in each situation? Why does the model look different for each situation?  
Mira a las dos situaciones con flores. ¿Cuál es el número total de flores en cada situación? ¿Por qué es diferente el modelo para cada situación?



## Modelando y describiendo situaciones de multiplicación: encontrar la pareja

- Encuentra el dibujo que modela cada situación.
- Encuentra y complete la descripción para cada situación.

- 1** Terrance tenía 6 bolsas. Colocó 5 Modelo:  
pelotas de fútbol en cada bolsa.  
¿Cuántas pelotas de fútbol tenía  
Terrance?

Descripción:

- 
- 2** Alexandra plantó 7 filas de flores Modelo:  
en el jardín. Plantó 4 flores en  
cada fila. ¿Cuántas flores se  
plantaron en el jardín?

Descripción:



- 3** Robert colocó 10 donas en cada charola en el gabinete. Había 3 charolas en el gabinete. Modelo:  
¿Cuántas donas había en total en el gabinete?

Descripción:

- 
- 4** Sylvia tenía 5 bolsas. Colocó 6 pelotas de fútbol en cada bolsa. Modelo:  
¿Cuántas pelotas de fútbol tenía Sylvia?

Descripción:



- 5** Robert plantó 4 filas de flores en el jardín. Plantó 7 flores en cada fila. ¿Cuántas flores se plantaron en el jardín?      Modelo:

Descripción:

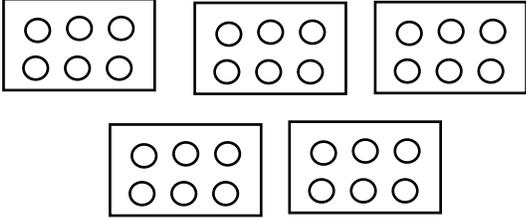
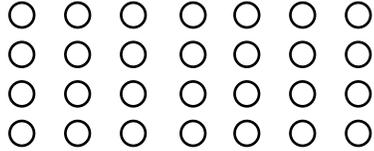
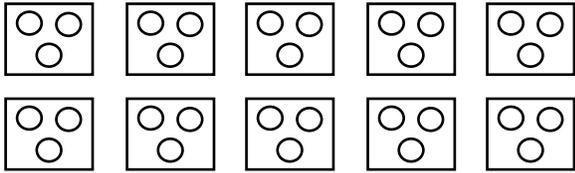
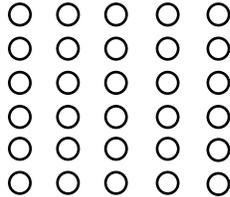
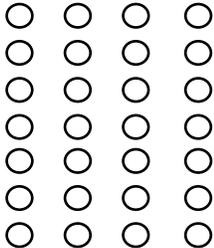
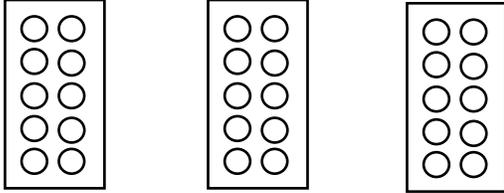
- 
- 6** Emma colocó 3 donas en cada charola en el gabinete. Había 10 charolas en el gabinete. ¿Cuántas donas había en total en el gabinete?      Modelo:

Descripción:



# Modelando y describiendo situaciones de multiplicación: encontrar la pareja

Corta por la línea punteada.

	
	
	
_____ filas de _____ flores es igual a _____ flores.	_____ bolsos de _____ pelotas de fútbol es igual a _____ pelotas de fútbol.
_____ estantes con _____ donas es igual a _____ donas.	_____ filas de _____ flores es igual a _____ flores.
_____ estantes con _____ donas es igual a _____ donas.	_____ bolsos de _____ pelotas de fútbol en cada bolso es igual a _____ pelotas de fútbol.

---



## Modeling and Describing Multiplication Situations

Materials:

- **Modeling and Describing Multiplication Situations**
- Counters

Prompt students to complete **Modeling and Describing Multiplication Situations**.

Debriefing Questions:

- How did you use the counters to represent the situation?  
¿Cómo usaste los contadores para representar la situación?
- How did you use the counters to solve the problem?  
¿Cómo usaste los contadores para resolver el problema?
- What shape does 5 rows of 5 cupcakes look like? 4 rows of 10 corn stalks?  
¿Qué forma adquiere 5 filas de 5 pastelitos? ¿4 filas de 10 tallos de maíz?
- Why does putting objects in rows look like squares and rectangles?  
¿Por qué el poner objetos en filas adquiere la forma de cuadrados y rectángulos?



## Modelando y describiendo situaciones de multiplicación

- Usa contadores para modelar cada situación.
- Haz un dibujo de tu modelo.
- Describe el modelo completando los espacios en blanco o escribiendo tu propia descripción.
- Contesta cada pregunta.

- 1 La Sra. White colocó los pastelitos en 5 filas. Cada fila tenía 5 pastelitos. ¿Cuántos pastelitos tenía la Sra. White en total?

**Dibujo:**

**Descripción:**

\_\_\_\_\_ filas de \_\_\_\_\_ pastelitos es igual a \_\_\_\_\_ pastelitos.

**Respuesta:**

La Sra. White tenía \_\_\_\_\_ pastelitos.



- 2 La Sra. Grey hizo 3 pulseras. Cada pulsera tenía 7 cuentas. ¿Cuál es el total de cuentas en las pulseras?

**Dibujo:**

**Descripción:**

\_\_\_\_\_ pulseras con \_\_\_\_\_ cuentas es igual a \_\_\_\_\_ cuentas.

**Respuesta:**

La Sra. Grey tenía \_\_\_\_\_ cuentas en sus tres pulseras.

- 3 El Sr. Green plantó 4 filas de maíz. Cada fila tenía 10 tallos de maíz. ¿Cuál es el total de tallos de maíz que plantó el Sr. Green?

**Dibujo:**

**Descripción:**

**Respuesta:**

El Sr. Green plantó \_\_\_\_\_ tallos de maíz.



- 4 El Sr. Black hizo 2 tazones de sopa. Él colocó 8 galletas con cada tazón.  
¿Cuál es el total de galletas que Sr. Black colocó con los tazones de sopa?

**Dibujo:**

**Descripción:**

**Respuesta:**

El Sr. Black colocó \_\_\_\_\_ galletas con los 2 tazones de sopa.



## Modeling and Describing Division Situations: How Many Groups?

Materials:

- Counters or base-10 blocks
- **Bonnie's Birthday Bash**

Prompt students to complete **Bonnie's Birthday Bash**.

Debriefing Questions:

- How did you use the counters to represent the situation?  
¿Cómo usaste los contadores para representar la situación?
- How did you use the counters to solve the problem?  
¿Cómo usaste los contadores para resolver el problema?
- How are all three problems similar to each other?  
¿Cómo son los tres problemas similares?

---



## Fiesta de cumpleaños de Bonnie

- Usa contadores para modelar cada situación.
- Haz un dibujo de tu modelo.
- Completa los espacios en blanco para describir tu modelo.
- Contesta cada pregunta.

**1** Bonnie va a tener una fiesta de cumpleaños. Está haciendo bolsitas de sorpresas para darle a sus amigos.

- Bonnie tiene 18 carritos para cada una de las bolsitas.
- Ella pone exactamente 2 carritos en cada bolsita.

¿Cuántas bolsitas de sorpresas puede hacer Bonnie?

**Dibujo:**

**Descripción:**

18 carritos separados en grupos de 2 carritos en cada grupo te da \_\_\_\_\_ grupos de carritos.

**Pregunta:**

Bonnie puede hacer \_\_\_\_\_ bolsitas de sorpresas.



- 2 Bonnie está llenando floreros para colocar en las mesas el día de la fiesta. Ella tiene 27 flores. Usa exactamente 9 flores para cada florero. ¿Cuántos floreros puede llenar de flores Bonnie?

**Dibujo:**

**Descripción:**

27 flores separadas en grupos de \_\_\_\_\_ flores te da \_\_\_\_\_ grupos de flores.

**Pregunta:**

Bonnie puede llenar \_\_\_\_\_ floreros.

- 3 Bonnie tiene 24 globos para decorar la fiesta de cumpleaños. Ella va a colocar globos agrupados alrededor del salón para la fiesta. Usa exactamente 6 globos para hacer un grupo. ¿Cuántos grupos de globos puede formar Bonnie?

**Dibujo:**

**Descripción:**

\_\_\_\_\_ globos separados en grupos de \_\_\_\_\_ globos te dan \_\_\_\_\_ grupos de globos.

**Pregunta:**

Bonnie puede formar \_\_\_\_\_ grupos de globos.



## Modeling and Describing Division Situations: How Many In Each Group?

Materials:

- Counters
- **Julian's Sticker Collection**

Prompt students to complete **Julian's Sticker Collection**.

Debriefing Questions:

- How did you use the counters to represent the situation?  
¿Cómo usaste los contadores para representar la situación?
- How did you use the counters to solve the problem?  
¿Cómo usaste los contadores para resolver el problema?
- How are all three problems similar to each other?  
¿Cómo son los tres problemas similares?



## La colección de calcomanías de Julián

- Usa contadores para modelar cada situación.
- Haz un dibujo de tu modelo.
- Completa los espacios en blanco para describir tu modelo.
- Contesta cada pregunta.

**1** Julián está organizando su colección de calcomanías.

- Julián tiene 18 calcomanías de súper héroes.
- Él tiene 2 páginas en su libro para las calcomanías de súper héroes.
- Julián coloca la misma cantidad de calcomanías en cada página.

¿Cuántas calcomanías de súper héroes coloca Julián en cada página?

**Dibujo:**

**Descripción:**

18 calcomanías de súper héroes separadas en 2 grupos te da \_\_\_\_\_ calcomanías de súper héroes en cada grupo.

**Pregunta:**

Julián coloca \_\_\_\_\_ calcomanías de súper héroes en cada página.



- 2** Julián tiene 27 calcomanías de aviones. Tiene 9 páginas en su libro para sus calcomanías de aviones. Julián coloca el mismo número de calcomanías de aviones en cada página. ¿Cuántas calcomanías de aviones coloca Julián en cada página?

**Dibujo:**

**Descripción:**

27 calcomanías de aviones separadas en \_\_\_\_\_ grupos te da \_\_\_\_\_ calcomanías de aviones en cada grupo.

**Pregunta:**

Julián coloca \_\_\_\_\_ calcomanías de aviones en cada página.

- 3** Julián tiene 24 calcomanías de camiones. Tiene 6 páginas en su libro para sus calcomanías de camiones. Julián coloca el mismo número de calcomanías de camiones en cada página. ¿Cuántas calcomanías de camiones coloca Julián en cada página?

**Dibujo:**

**Descripción:**

\_\_\_\_\_ calcomanías de camiones separadas en \_\_\_\_\_ grupos te da \_\_\_\_\_ calcomanías de camiones en cada grupo.

**Pregunta:**

Julián coloca \_\_\_\_\_ calcomanías de camiones en cada página.

---

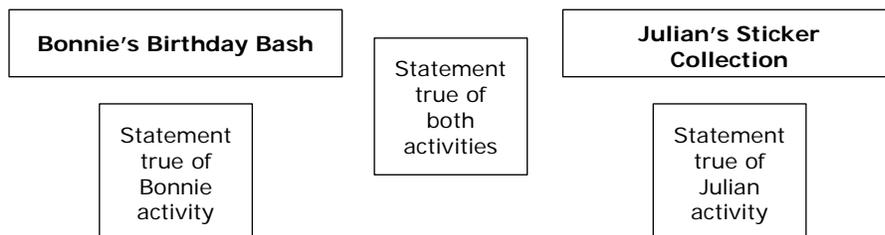


## Comparing and Contrasting Division Situations

Materials:

- **Bonnie's Birthday Bash** (previously completed)
- **Julian's Sticker Collection** (previously completed)
- **Bonnie and Julian Comparing Cards** – One set per group of 3-4 students

1. Prompt students to sort the comparison cards so that each statement is either true of **Bonnie's Birthday Bash** or is true for **Julian's Sticker Collection**. Students may find it helpful to have their completed activities for reference as they sort the cards.
2. If a statement is true for both activities, prompt students to place the card in between the two sets of sorted cards. A sample is provided below:



Debriefing Questions:

- How did you use the counters to represent each type of situation?  
¿Cómo usaste los contadores para representar cada tipo de situación?
- How was the way in which you used the counters to solve Bonnie's problems different from the way you used the counters to solve Julian's problems?  
¿En qué se diferencia la forma en que usaste los contadores para resolver el problema de Bonnie y el problema de Julián?
- How can you summarize the similarities in all of Bonnie's problems?  
¿Cómo puedes resumir las similitudes en todos los problemas de Bonnie?
- How can you summarize the similarities in all of Julian's problems?  
¿Cómo puedes resumir las similitudes en todos los problemas de Julián?
- What makes all of Bonnie's problems different from all of Julian's problems?  
¿Qué hace los problemas de Bonnie diferente a los problemas de Julián?



# La fiesta de cumpleaños de Bonnie

## La colección de calcomanías de Julián

La información en el problema me dio la cantidad total de algo.

La información en el problema me dio el número de objetos en cada grupo.

Para resolver el problema, yo tuve que determinar el número de objetos en cada grupo.

Para resolver el problema, yo tuve que determinar el número de grupos iguales.

La información en el problema me dio el número de grupos del mismo tamaño.



## Creating Multiplication and Division Situations

### Materials:

- **Creating Situations Cards** – One set per group of three students
- Counters
- Blank paper or construction paper – One piece per group of two students

1. Prompt students to distribute the cards so each person has a different card.
2. Prompt students to fill in the blanks on their card to create a problem.
3. Prompt students to trade their completed cards within their group so each person has a new card.
4. Prompt students to use counters to model the problem and to draw a picture of the model on the back of the card. Students should use their model to determine the answer to the question being asked in the problem.
5. Prompt students to take turns explaining their models and solutions to their groups.
6. Select one or two examples of each problem card to share with the class.
7. Prompt students to work together with their group to create a new problem, using a context of their choosing. The problem should either describe a situation where equivalent groups are being joined together or a set of objects is being separated into equivalent sets. Students should write their new problem on construction paper.
8. Select a few problems to share with the class. Prompt students to model and solve each problem as it is shared.

### Debriefing Questions:

- Are equivalent groups being joined together in this situation?  
¿Se juntan los grupos iguales en esta situación?
- Is a set of objects being separated into equivalent groups in this situation?  
¿Se separa un grupo de objetos en grupos iguales en esta situación?
- Does this situation describe the number of equal-sized groups or the number of objects in each group? How do you know?  
¿Describe esta situación el número de grupos iguales o el número de objetos en cada grupo? ¿Cómo lo sabes?
- How did you use the counters to represent the situation?  
¿Cómo usaste los contadores para representar la situación?
- How did you use the counters to solve the problem?  
¿Cómo usaste los contadores para resolver el problema?
- When you solved the problem, did you have any counters leftover? How could you adjust the numbers in the problem to avoid leftovers?  
¿Te quedaron contadores cuándo resolviste el problema? ¿Cómo podrías cambiar los números del problema para evitar que te queden contadores?



## Tarjetas de creación de situaciones

---

### Los dulces de Jack

Jack tiene \_\_\_\_\_ bolsas de dulces. Hay \_\_\_\_ dulces en cada bolsa.  
¿Cuántos dulces tiene Jack?



### Las cuentas de Laura

Laura tiene \_\_\_\_\_ cuentas para hacer pulseras. Necesita \_\_\_\_\_ cuentas para hacer cada pulsera. ¿Cuántas pulseras puede hacer?



### Los botones de Piper

Piper tiene \_\_\_\_\_ botones. Ella tiene \_\_\_\_ contenedores para guardar todos los botones. Ella coloca la misma cantidad de botones en cada contenedor. ¿Cuántos botones guarda en cada contenedor?



---



## Counting and Naming Fractional Parts

Materials:

- **Counting and Naming Fractional Parts**

Prompt students to work in groups of two to complete the **Counting and Naming Fractional Parts**. Students should use words to describe the fractional parts.

Debrief:

- How many halves equal one whole?  
¿Cuántas mitades se necesitan para formar un entero?
- If two halves equal one whole, how many half pieces were shown? How many half pieces does it take to equal two wholes?  
Si dos mitades son igual a un entero, ¿cuántas piezas de mitades se mostraron? ¿Cuántas piezas de mitades se necesita para formar dos enteros?
- How many fourths equal one whole?  
¿Cuántos cuartos se necesitan para formar un entero?
- If four fourths equal one whole, how many fourth pieces were shown? How many fourth pieces would it take to equal two wholes?  
Si cuatro cuartos son igual a un entero, ¿cuántas piezas de cuartos se mostraron? ¿Cuántas piezas de cuartos se necesita para formar dos enteros?



## Contando y nombrando partes fraccionarias

Un entero es igual a:

1 ¿Qué parte fraccionaria del entero está sombreada?



2 ¿Qué fracción está representada por las partes sombreadas?



3 ¿Qué parte fraccionaria del entero está sombreada?



4 ¿Qué fracción está representada por las partes sombreadas?



5 ¿Qué parte fraccionaria del entero está sombreada?



6 ¿Qué fracción está representada por las partes sombreadas?

